

## Stagione Teatrale per le Scuole 2016-2017

***E se quest'anno il Natale non fosse la solita musica?***

*In qualunque paese, a qualunque latitudine, il cuore di ogni bambino fa posto all'attesa del Natale*  
**Scatenato**

Giovedì 15 dicembre 2016 ore 10.30

### **Compagnia Teatrale Mattioli** **NATALE A SUON DI HIP HOP**

Di Monica Mattioli  
con Monica Mattioli e Massimo Prandelli

Un'attrice aspetta con impazienza un ballerino Hip Hop per iniziare lo spettacolo, ma lei, senza di lui, è spiazzata. Le luci del palcoscenico si accendono, la musica riempie la sala ma del ballerino neanche l'ombra e l'attrice in una goffa danza cerca di riempire quel vuoto...quando per lei tutto sembra perduto arriva lui, "il ballerino", che con le sue abilità e le sue danze trascinerà tutto il pubblico nelle storie dei libri.

Il divertente e poetico spettacolo affronta il Natale visto dagli occhi di tre differenti bambini. Ne // *Complotto dei Babbi Natale*, Rodolfo dopo aver letto sui giornali che Babbo Natale non esiste va alla sua ricerca attraversando l'oceano fino a che scopre ..... e poi in *Goumba*, un bambino africano che non conosce il Natale, viene invitato dalla sua compagna di classe a chiedere un regalo a Babbo Natale e Goumba chiederà un regalo un po' insolito agli occhi della sua amica... ed infine ne // *Pacchetto rosso* si racconta di Anna e della sua nonna che regala un pacchetto rosso a un guardaboschi che a sua volta lo regalerà allo spazzacamino che a sua volta ...fino a che il pacchetto rosso arriverà nelle mani dei bambini del pubblico e ...

In teatro nell'attesa del Natale si riderà e ci si emozionerà.

I piccoli racconti sul tema del Natale, tra gag e giochi teatrali, sono narrati da Monica Mattioli con l'utilizzo di oggetti e sono danzati da Massimo Prandelli tra note di musica hip hop, classici di Natale rielaborati in chiave hip hop e musica neoclassica.

Tecnica: teatro d'attore, danza

Età: 6-11 anni

**COMPAGNIA TEATRALE MATTIOLI**

Monica Mattioli dal 1986 lavora in teatro come attrice, regista e autrice. Ha lavorato nel TicoTeatro e con Danio Manfredini, nel Magopovero di Asti (oggi Casa degli Alfieri) e nel Teatro del Sole di Milano.

Nel 1992 fonda insieme a Roberto Corona e a Gianluigi Gherzi la compagnia teatrale CORONA GHERZI MATTIOLI.

Nel giugno del 2000 inizia un'importante ricerca sull'immaginario infantile che segna l'avvio del nuovo percorso artistico creando spettacoli su tematiche sociali per bambini anche molto piccoli attraverso un teatro carico di immagini evocative, di poesia, ironia e comicità. Gli spettacoli della compagnia nascono sempre da un'attenta ricerca che Monica Mattioli compie con i bambini nelle scuole attraverso laboratori teatrali avvalendosi di preziose collaborazioni con pedagogisti, insegnanti, educatori. Per la compagnia i laboratori sono un irrinunciabile campo di sperimentazione e di messa a fuoco sul mondo immaginario del bambino ricco di emozioni, domande, desideri e sentimenti.

Nascono così, uno dopo l'altro, numerosi spettacoli sul tema della paura, della guerra, spettacoli che parlano della Shoah, dell'incontro con l'altro, il diverso.

Nel corso di questi anni Monica Mattioli ha sviluppato un lavoro a stretto contatto con diversi gruppi teatrali di base, attraverso seminari sul lavoro d'attore e firmando regie di spettacoli con giovani attori. La Compagnia Teatrale Mattioli realizza numerosi laboratori per bambini delle scuole materne, elementari e medie inferiori, per i giovani delle scuole medie superiori e per gli insegnanti